

50mm角ステージ

RoHS



ココが特長

カメラの微調整にバックラッシの少ないステージ!!

- 低価格でカメラ調整に必要な機能を盛り込んだ、画期的なステージです。
- 手頃な1軸5000円。
- ロックレス機構!!
- 不用意な操作によるズレを防ぐレンチ駆動方式。
- 位置決めピン穴付きで、カメラ取付ブラケットとの再現性を確保。

無料
貸出
A023

2D
CAD



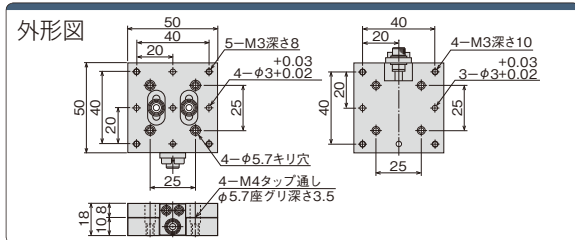
Delivery
納期

出荷日	
1~5台	翌日(当日)
6台~	都度見積

当日出荷は、17時までに都度お申し付けください。

在庫品

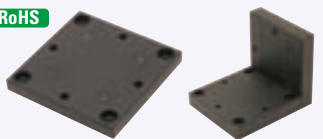
仕様



型式	ステージ面 (mm)	移動量 (mm)	耐荷重 N/kgf	自重 (g)	単価
EJASX50	50×50	±5	39.2(4)	115	¥5,000

2軸/3軸変換プレート(EJASX50専用)

RoHS



ココが特長

- 2軸・3軸調整のためのブラケットです。**
- EJASX50と組み合わせて、2軸・3軸の調整治具を簡単に作るができます。

2D
CAD

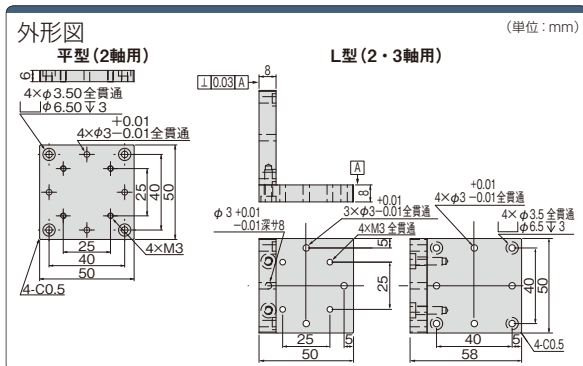


Delivery
納期

出荷日	
1~5台	翌日(当日)
6台~	都度見積

当日出荷は、17時までに都度お申し付けください。

在庫品



型式	タイプ	単価	材質	表面処理
EJASPB	平型(2軸用)	¥2,500	A5052 ハイブレード	艶消し
EJASLB	L型(2・3軸用)	¥3,300	A6063	黒アルマイト

組立方法

平型タイプEJASPBを使用した2軸組立方法

- ①2軸の下段になる調整ねじ機構をM3 (表から) またはM4 (裏から) ねじでベースに取り付けます。
- ②2軸の下段になる調整ねじ機構を上面にEJASPBをM3ねじで取り付けます。



- ③EJASPBの上に2軸の上段になる調整ねじ機構をM3ねじで取り付けます。
- ④完成です



L型タイプEJASLBを使用した2軸組立方法

- ①上記②の段階で、EJASPBの代わりにEJASLBをM3ねじで取り付けます。
- ②EJASLBの上に2軸の上段になる調整ねじ機構をM3ねじで取り付けます。



L型タイプEJASLBを使用した3軸組立方法

- ①上記④の状態、EJASLBを上からM3ねじで取り付けます。
- ②EJASLBの上に3軸の上段になる調整ねじ機構をM3ねじで取り付けます。



カメラ
取付部品



取付部品

ステージ

フレキシブル
アーム

カメラ
スタンド